

TÍTULO: EL PROTAGONISTA

NIVEL: INFANTIL. 5 AÑOS.

JUSTIFICACIÓN: El protagonista de la semana es una propuesta mediante la cual cada semana un alumno/a del grupo se convierte en personaje relevante o protagonista de la actividad escolar.

OBJETIVOS GENERALES

(Según D. 428/2008 de 29 de Julio, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas correspondientes a la Educación Infantil y la O. de 5 de Agosto de 2008, por la que se desarrolla el currículo de la Educación Infantil)

A) Construir su propia identidad e ir formándose una imagen ajustada y positiva de sí mismos, tomando gradualmente conciencia de sus emociones y sentimientos a través del conocimiento y valoración de las características propias, sus posibilidades y límites.

D) Representar aspectos de la realidad vivida o imaginada de forma cada vez más personal y ajustada a los distintos contextos y situaciones , desarrollando competencias comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión. (Objetivo F de la Orden de 5 de Agosto)

E) utilizar el lenguaje oral de forma cada vez más adecuada a las diferentes situaciones de comunicación para comprender y ser comprendido por los otros. (Objetivo G de la Orden de 5 de agosto)

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

REFERENTES AL NIÑ@ PROTAGONISTA	REFERENTES AL GRUPO
<ul style="list-style-type: none">- Desarrollar el conocimiento y control del propio cuerpo y autonomía personal.- Favorecer la convivencia con los demás y el conocimiento y descubrimiento del mundo que le rodea.- Favorecer la individualidad de cada alumn@.- Desarrollar y utilizar diferentes lenguajes y las habilidades comunicativas.	<ul style="list-style-type: none">- Desarrollar una actitud de escucha, atención y valoración por la historia del compañer@.- Apreciar la L2 e interesarse por ella.

COMPETENCIAS

1. Competencia en comunicación lingüística.

Saber apreciar la L2 como la suya propia, reconociendo auditivamente los diferentes conceptos y el vocabulario asociado la Unidad Didáctica trabajada.

Saber informar a los demás.

2. Tratamiento de la información y competencia digital.

Interpretar las imágenes presentadas.

3. Competencia social y ciudadana.

Respetar las normas del aula, escuchar a los demás.

4. Aprender a aprender.

Saber apreciar el L2 como una otra forma de expresión y comunicación.

5. Competencia cultural y artística.

Saber apreciar sus propias producciones y las de los demás.

CONTENIDOS

RELACIONADO CON LOS OBJETIVOS DE ÁREA: 1,2,5,6	<u>CONOC. DE SÍ MISMO Y AUTONOMÍA PERSONAL</u> <ul style="list-style-type: none"> - Aceptación de la propia imagen (C) - Posibilidades afectivas, perceptivas y cognoscitivas el propio cuerpo (C) - Participación y disfrute con la actividad (A) - Confianza en uno mismo (A)
RELACIONADO CON LOS OBJETIVOS DE ÁREA:1, 4, 5, 6	<u>CONOCIMIENTO DEL ENTORNO</u> <ul style="list-style-type: none"> - Conocimiento de su historia personal (C) - Percepción y discriminación de las características físicas del niñ@ y de los objetos aportados por el/ella (P) - Observación de la vida del protagonista a través de imágenes (P) - Conoc. del vocabulario específico de cada U.D.(P)
RELACIONADO CON LOS OBJETIVOS DE ÁREA:1, 2, 3, 7	<u>LENGUAJES: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN</u> <ul style="list-style-type: none"> - El lenguaje oral y escrito como medio de comunicación(C) - Respeto e interés por la persona protagonista (A)

METODOLOGÍA

Teniendo en cuenta los principios de significatividad, actividad, juego, globalización, afectividad y la siguiendo las líneas del constructivismo voy a organizar el aula para trabajar fundamentalmente en la zona de la asamblea así como el rincón de la biblioteca donde expondremos los cuadernos del protagonista, con el vocabulario específico apoyado por imágenes y con una pizarra entre otras cosas.

El tiempo escolar lo voy a organizar en función de las rutinas diarias incluyendo un tiempo semanal para la actividad del protagonista.

Con respecto a la presentación del vocabulario en L2 destacar que a medida que vayamos viendo a los diferentes protagonistas iremos presentándolo poco a poco y ampliándolo a medida que veamos que está adquirido.

Con respecto a los recursos humanos contaremos con la familia y la maestra de apoyo, y con respecto a los recursos materiales por ejemplo destacar las fotografías, cuento y película favoritas del protagonista...

ACTIVIDADES

DE MOTIVACIÓN: Presentamos a Nicolás. Se presenta en francés. Nos presenta a su familia, quiénes son y cómo se llaman. Se describe. Nos enseña fotos de su casa. También nos dice que cual es su color favorito, que le gusta comer , cuantos años tiene...

DE DESARROLLO:

Lunes: el protagonista se presenta y pregunta a los demás cual es su nombre en L2. En el rincón de la biblioteca comenzamos el mural del protagonista.

Martes: el protagonista trae fotos de su familia y nos la presenta utilizando un vocabulario básico en L2.

Miércoles: se describe físicamente y lo dibujamos en papel continuo haciendo hincapié en el vocabulario del cuerpo en L2.

Jueves: Nos enseña fotos de su casa, centrándonos en su cuarto y en los elementos que hay en él.

Viernes: visionamos un trozo de su película favorita en L2.

DE EVALUACIÓN: El libro del protagonista. Cada niñ@ a nivel individual elaborará un cuadernillo donde se anotarán diferentes aspectos de cada uno de ellos y se dejará en la biblioteca a disposición de todos lo componentes del aula.

DE PROACCIÓN Y RETROACCIÓN: vamos a atender a la diversidad ampliando la dificultad o aumentándola según el alumn@ protagonista.

EVALUACIÓN

¿CUÁNDO EVALUAR? A lo largo de todo el curso escolar de manera continua.

¿CÓMO? A través de la observación sistemática.

¿CON QUÉ INSTRUMENTOS? Con unos registros de evaluación y el establecimiento de los items.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CRITERIOS DE ENSEÑANZA
<ul style="list-style-type: none">-Tiene interés en explicar sus experiencias.-Se expresa adecuadamente con un vocabulario básico en L2.-Respeta el turno de palabra y escucha a los demás.-Han adquirido el vocabulario básico en L2 propuesto.	<ul style="list-style-type: none">-Las actividades han sido interesantes.-las actividades han estado adaptadas a su nivel cognitivo.-Han aprendido nuestros alumn@s lo programado.-Hemos tenido en cuenta las necesidades de cada uno de nuestr@s alumn@s.-Los rincones y espacios, materiales... han sido los necesarios.